

ボールの特性レポート

BALL REPORT



ボール名	ノイズ	投球者	徳江 和則	センター	平和島スターボウル
RG	2.560	△RG	0.040	●ピン ★PAP ✕CG ■バランスホール	

テストボール

フレアーの幅 インチ

表面加工

箱出し状態

加工

ペーパー

ポリッシュ

研磨剤

PAPからピンとの距離

4 1/2 インチ

番

比較対照ボール：アブソリューション・エクスプレス

フレアーの幅 インチ

表面加工

箱出し状態

加工

ペーパー

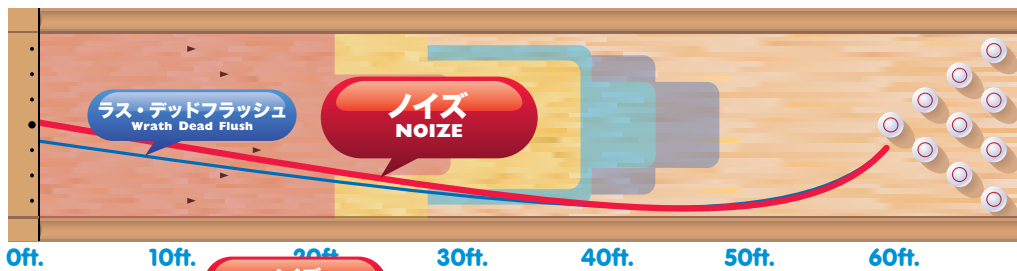
ポリッシュ

研磨剤

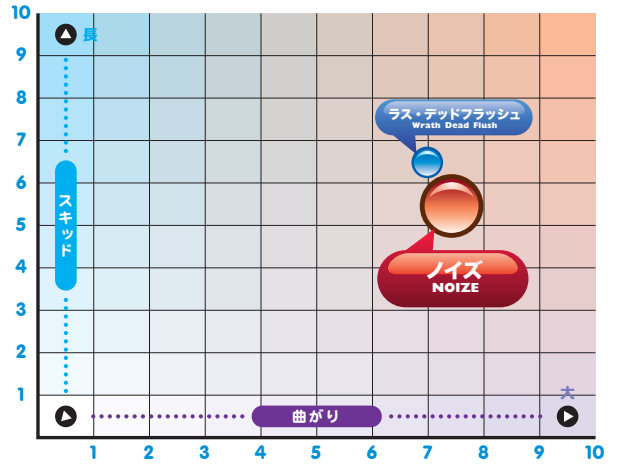
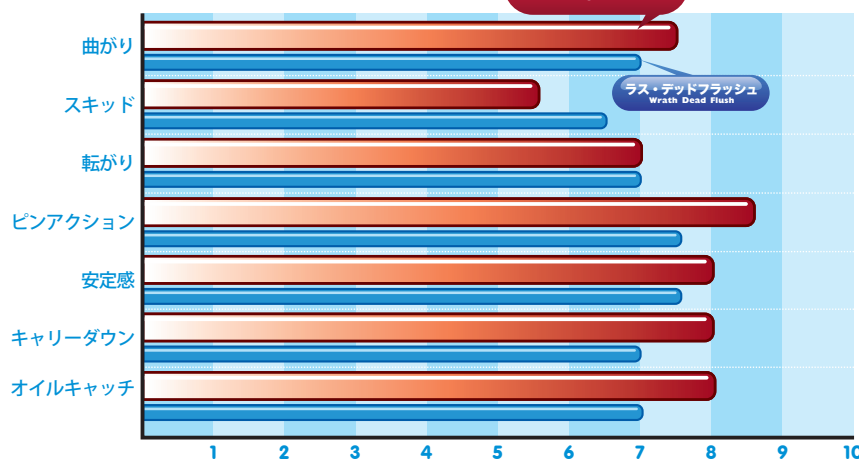
PAPからピンとの距離

4 1/2 インチ

番



- ヘビー
- ミディアム
- ライト
- バフ



レーンコンディション

バックエンドリアクション

レンジス

Light Oil, Light to Medium, Medium Oil, Medium to Heavy, Heavy Oil

Smooth, Smooth to Arc, Arc, Arc to Sharp, Sharp Angle

Early Roll, Early to Med, Med-Lane, Med to Late, Late Roll

ボールの評価

スムーズな曲がり特徴的はWRATHシリーズからミッドプライスながらハイパフォーマンスボール、NOISEの発売です。コア形状はWRATHシリーズのTiBossコア、カバーストックにリサージェンスで使用されたヘビーオイルに最も適しているNew Era Reactiveを纏っています。

投球した第一印象は非常に扱いやすく、曲がり幅もしっかりと出て、戻り感の安定度が非常に良いのが気に入りました。

このボールはNew Era Reactiveの強いカバーストックとTiBossコアとの組み合わせの独特のリアクションが、突然向きを変える激しさがなく、フック状態からロール部分での動きが非常に滑らかに感じるのと同時に、ピンヒット手前で軸が起き上がってくれる強さを感じます。

同カバーストックのリサージェンスと比べ、コア形状と基本的スペックが違う為比較にはなりません、リサージェンスと違った良さをこのボールは持っており、リサージェンスより手前のスキッドもあり、個人的にはこのボールの曲がりのイメージの方が扱い易さを感じています。強いカバーストックにそれ程強くないコアという組み合わせが、トータルバランスでのより良いリアクションを出しているのだと思います。またミッドプライス級の価格帯でこのパフォーマンスを実現できるボールはそうあるものではないでしょう。

メーカー少量入荷の数量限定版です。情報入手と共にオーダーはお早めに！

特記事項 オイルキャッチと曲がりのトータルバランスが優れているボール。ミッドプライスながらパフォーマンスは折り紙つきです。即日完売の恐れあり。